

<米澤浩・熊沢栄利子 委嘱>

# 時のマドンナ

— 四重奏ヴァージョン —

秋岸寛久 編曲 (2011)

恋に落ちて ~ 時の流れに身をまかせ ~

ルージュの伝言 ~ 木綿のハンカチーフ ~

聖母たちのララバイ ~ あの鐘を鳴らすのはあなた

2011年1月発売のCD「YONESAN@HEART with AKIGISHI」(BCD-081)のために、尺八と二十絃の二重奏ヴァージョンとして編曲したものを、より多くの皆様に演奏していただけるよう、四重奏に再編曲いたしました。

2011年8月6日、横浜市岩間市民プラザで開催された「邦楽いろはにほへ其の八」において、米澤浩、熊沢栄利子、桜井智永、城ヶ崎美保の各氏によって初演されました。

選曲にあたっては、米澤氏と秋岸が協議を重ね、思い入れのある曲を多数リストアップした中から絞り込みました。

これらの曲名にピンとくる同世代の方はもちろんのこと、たくさんの方々に楽しんで演奏していただきたいと思っています。

秋岸 寛久

尺 八 一尺八寸管

第 I

第 II

十七絃